

DOI: 10.17117/na.2016.06.01.404

<http://ucom.ru/doc/na.2016.06.01.404.pdf>

Поступила (Received): 04.06.2016

**Фадеева И.В.****Генезис понятия «поликультурное образование»****Fadeeva I.V.****Genesis of the concept of multicultural education**

*В данной статье раскрывается происхождение понятия «поликультурное образование»: отражены основные этапы развития идей поликультурного образования, а также обозначены позиции некоторых ученых на определение термина «поликультурное образование»*

**Ключевые слова:** поликультурное образование, поликультурность, культура, поликультурная личность

**Фадеева Ирина Васильевна**

Техник

Оренбургский государственный педагогический университет

г. Оренбург, ул. Советская, 19

*This article reveals the origin of the term «multicultural education». The main polycultural ideas development is observed. There are also some points of view of the researchers on the definition of the term*

**Key words:** polycultural education, multicultural education, multiculturalism, culture, multicultural personality

**Fadeeva Irina Vasilievna**

Technician

Orenburg state pedagogical university  
Orenburg, Sovetskaya st., 19

Термин «поликультурное образование», впервые появившийся в 1970-х гг. в англоязычной педагогической печати, в российской педагогике используется с 90-х гг. По мнению Э.Р. Хакимова, введение данного термина связано с тем, что новая социально-политическая ситуация потребовала «внеидеологических» терминов в педагогике [8].

Однако это не значит, что идеи поликультурного образования не находили отражения в педагогике. О важности поликультурной среды для развития личности говорили Я.А. Коменский (по его мнению, формирование гражданина мира, осознающего свою ответственность за судьбу всего человечества является важнейшей целью образования и воспитания), А. Дистервег вывел принцип культуросообразности воспитания и обучения, который предполагал организацию учебно-воспитательного процесса с учетом единства трех культур: внешней (нормы морали, быта), внутренней (духовная жизнь человека) и общественной (социальные отношения и национальная культура), И.Л. Песталоцци (содержание образования в контексте социокультурной среды позволяет рассматривать нравственное воспитание как средство гуманизации отношений между людьми, принадлежащим к различным социальным и культурным группам).

Поликультурное образование в отечественной педагогике берет истоки в идеях Н.А. Добролюбова, Л.Н. Толстого, Л.С. Выготского (теория о развитии поведения и психики, в соответствии с которой источники и детерминанты психического развития лежат в исторически развивающейся культуре), К.Д. Ушинского (принцип народности в воспитании, идейно-теоретические основы национального воспитания), В.А. Сухомлинского (идеи о необходимости воспитания интереса к народам мира, к культуре, к искусству, к настоящему и прошлому людей, говорящих на разных языках).

На современном этапе эту проблему рассматривают такие ученые, как Д. Бэнкс (концепция мультикультурного образования); В. Библер (школа диалога культур), П. Бателаан, Г. Ауернхаймер, В. Нике (межкультурное образование); А.Н. Джуринский, А. Реан (поликультурное воспитание), Г. Коджаспирова (поликультуризм в образовании), В. Тишков (социокультурный подход в образовании), З.А. Малькова (мультикультурное образование), Е.В. Бондаревская (этническое мультикультурное образование).

В.В. Макаев, З.А. Малькова, Л.Л. Супрунова считают, что целью поликультурного образования на современном этапе является формирование личности, способной к активной и эффективной жизнедеятельности в многонациональной и поликультурной среде, обладающей развитым чувством понимания и уважения к другим культурам, умениями жить в мире и согласии с людьми разных национальностей, рас, верований [4].

Г. Поммерин рассматривает поликультурное образование как вклад в воспитание в духе мира путем разрешения межкультурных конфликтов [7].

Международная энциклопедия образования (International Dictionary of Education) рассматривает поликультурное образование как важную часть современного образования, способствующую усвоению учащимися знаний о других культурах, уяснению общего и особенного в традициях, образе жизни, культурных ценностях народов, воспитанию молодежи в духе уважения инокультурных систем [10].

М. Крюгер-Потратц утверждает, что поликультурное образование призвано помочь обучаемым ориентироваться в обществе, в котором вся жизнь определяется этнической, языковой, религиозной и социальной гетерогенностью, и эта зависимость будет в будущем еще более четко выражена. Оно должно научить их обращаться с этим многообразием и найти в нем свое место [7].

Одним из средств реализации поликультурного образования является создание культуросообразной среды, благоприятной для самореализации человека как носителя определенной культуры, успешно взаимодействующего с представителями других культур.

Значимым является утверждение Л.В. Колобовой, которая отмечает, что поликультурное образование является личностно-ориентированным, реализующим принципы гуманизма [1].

Э.Р. Хакимов предлагает выделить три этапа использования термина «поликультурное образование» в отечественной педагогике [8]:

– первый этап – поликультурное образование на постсоветском пространстве связывали с приобщением учащихся к родным языкам и культурам, а также с формированием культуры межнационального общения;

– второй этап – отразился в Федеральной целевой программе «Формирование установок толерантного сознания и профилактика экстремизма в российском обществе (2001-2005), поликультурное образование в ней связывали с формированием региональной идентичности и толерантности;

– третий этап представлен в «Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России» (2009), она подразумевает усвоение и принятие культуры и ценностей многонационального народа РФ и формирование гражданской идентичности, а также в «Концепции поликультурного образования в РФ» (2010), где обуславливается ценность поликультурного образования как основы развития мировой культуры и межкультурной коммуникации.

Изучение генезиса понятия «поликультурное образование» позволяет утверждать следующее: поликультурное образование на личностном уровне способствует формированию следующих качеств: (гуманность, эмпатия, толерантность, бесконфликтность, гражданственность, кросс-культурная грамотность, и потребность участия в межкультурном диалоге, культурная самоидентификация личности) интегративное качество личности, базирующееся на общей культуре личности). На уровне социума, будучи построенным на принципе культурного плюрализма, поликультурное образование способствует преодолению изолированности и конфликтов, и, как следствие, наиболее эффективному сотрудничеству повышению интеллектуального и творческого потенциала граждан.

#### **Список используемых источников:**

1. Колобова Л.В. Некоторые аспекты поликультурного образования // Вестник ОГУ. №2 (121). 2011. С. 188-191.
2. Крылова Н.Б. Культурология образования // Народное образование. 2000. 272 с.
3. Макаев В.В., Малькова З.А., Супрунова Л.Л. Поликультурное образование – актуальная проблема современной школы // Педагогика. 1999. №4. С. 3-10.
4. Матис В.И. Немецкая школа в регионах России. Монография. Барнаул: Изд-во БГПУ, 1999. 215 с.
5. Новолодская С.Л. Дефиниция понятий «поликультурный» и «мультикультурный» // Вектор науки Тольяттинского государственного университета. № 1. 2012.
6. Переходько И.В. Стратегии поликультурной модели образования // Вестник ОГУ №2 (151). 2013. С. 203-208.
7. Резникова А.В. К вопросу о противодействии национальному и религиозному экстремизму в рамках поликультурного образовательного пространства // Современные проблемы науки и образования. 2012. № 6.
8. Хакимов Э.Р. Появление и развитие понятия «Поликультурное образование» в российской педагогике // Вектор науки. 2011. №3 (6). С. 317-320.
9. Хухлаева О.В. Поликультурное образование. Юрайт, 2015. 288 с.
10. International Dictionary of Education. Vol. 7. Oxford, 1994. P. 3963.